



Menvereniging 'De Oanspanning'

Menvereniging 'de Oanspanning' had gezellige en leerzame Nieuwjaarsbijeenkomst.

Zo'n dertig leden van menvereniging 'de Oanspanning' waren zaterdagavond bijeengekomen in de kantine van stal Paula de Jong te Buitenpost. Zij trotseerden de slechte weersvoorspellingen. En terecht zoals op het eind van de avond bleek. Want na de openingspeech van voorzitter Patrick Duin kreeg de inleider van die avond, de heer Karel de Lange uit Steenberg, het woord en dat gaf hij niet weer terug. Wat een spreker is die man! 'Een paard gaat zoals hij staat' was deze avond het uitgangspunt. We kregen eerst een stukje theorie over de geschiedenis en ontwikkeling van ons paard. Survival of the fittest is bij de paardenwereld in de natuur niet de sterkste die overleeft, maar de slimste. Door een andere habitat (woonomgeving) en andere roofdieren kregen de paarden ook een andere bouw van het skelet. Bepaalde figuren die wij bij het paardrijden gebruiken, vinden hun oorsprong in de natuur. Bij alle groepen dieren in het wild zijn de vrouwtjes altijd de baas, zij leiden en zijn zorgzaam voor de kudde. De mannetjes vormen de achterhoede ter verdediging. Leonardo da Vinci had al ontdekt dat elk levend wezen in principe een cirkel is (harmonie). In de natuur zijn alleen maar functionele vormen.

Na de theorie werd de link naar de praktijk gelegd. Eerst bekeken we het skelet + de verhoudingen van een paard op papier en daarna gingen we naar de manegebak waar Paula de Jong ons drie verschillende paarden voorschotelde. Bij elk van hen werd het skelet ingetekend met een doodgewoon krijtje. Vrijwilligers onder de leden mochten het ook proberen. Zo kan men aan het skelet al zien waar een eventuele beperking bij de beweging plaatsvindt: een paard gaat zoals hij staat. Het laatste paard benaderde het meest het ideaalbeeld, had dus de beste verhoudingen, kwam het dichtst bij een cirkel. We spreken over een evenwichtsmodel. Zo'n model bestaat uit verhoudingen die de verschillende skeletonderdelen ten opzichte van elkaar hebben. Zo moet de hals even lang zijn als de rug. De lengte van het voorbeen moet gelijk zijn aan de rompdiepte en aan de helft van de romplengte. Zo'n rechthoeksromp vormt weer twee vierkanten. De schofthoogte moet gelijk zijn aan de lengte van het hoofd en hals samen. De ruglengte is de helft van de romplengte. De bovenlijn is weer te verdelen in 1/3 rug en 1/3 lendenpartij en 1/3 croupe. De ruimte tussen de voor- en achterbenen moet even lang zijn als de lengte van de rug inclusief de schoft. De hoogte en de lengte van het paard zijn gelijk. Dit zijn maar een paar van al die punten die iedereen zelf thuis kan nagaan.

Vanwege de kou werd in de kantine nog een aantal vragen beantwoord door Karel de Lange, waarbij hij niet zijn denkbeelden wilde opdringen maar vooral ons aan het denken wilde zetten. En natuurlijk thuis ook het krijtje ter hand nemen om een en ander zelf te tekenen.

Deze leerzame avond had natuurlijk nog een gezellig eind en de voorzitter wenste iedereen een gezond en sportief 2010.